

# Cardillac Complex

## Dark Melodic Rock

**Cardillac Complex** stehen für düster-melodischen Rock zwischen Gothic und Metal, Alternative und Pop. Für Songs voll melodischer Strahlkraft, herzergreifender Melancholie und energiegeladenem Tiefschurf, kurz: **Dark Melodic Rock**. Fünf Jahre nach der EP „Forgotten Reasons“ erscheint nun das Debüt-Album „**Something Will Remain**“.

### Cardipedia

#### Gründung

Über Online-Anzeigen in verschiedenen sozialen Netzwerken finden sich im Februar 2010 **Cardillac Complex** zusammen. Die Live-Premiere feiern sie im November 2010 in ihrer Heimatstadt **Münster / Westfalen**.

#### Cardillac Complex

In jedem Kunstwerk steckt (idealerweise) ein Stück Seele des Künstlers. Gleichzeitig muss der Künstler seine Werke verkaufen, um zu überleben. In der Novelle „Das Fräulein von Scuderi“ (E.T.A. Hoffmann, 1819) tötet der Goldschmied René Cardillac seine Kunden, um seine Kunstwerke zurück zu bekommen. Diesen Widerspruch zwischen Kunst und Kommerz nennt man psychologisierend „Cardillac Syndrom.“ Wir bevorzugen die Alliteration.  
- Cardillac Complex.

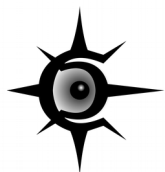
### „Something Will Remain“

Cardillac Complex' 1. Vollzeit-Album, aufgenommen im Frühjahr 2017 im JIB-Studio Münster (Produzent: Reiner Wyen, Mastering: Manfred Schulz).

Mit dem ersten Longplayer ergänzt das Quintett seinen dunkel-melodischen Rock-Sound durch Einflüsse aus Folk- und Progressive-Rock und schreckt auch vor der großen Stadion-Rockballade nicht zurück. Die 12 Songs umgibt etwas Dunkles, Nachdenkliches. Doch von depressivem Rumjammern sind **Cardillac Complex** weit entfernt. Stattdessen geht es hier unmissverständlich darum, trotz aller Unbilden des Lebens nach vorn zu schauen.



### Kontakt



#### Allgemein

Ole Arntz  
0173 / 2784807  
ole@cardillac-complex.com

#### Cadillac???

Der Namenspate war vorgeblich Franzose. Daher spreche man die Band tunlichst „kardiak komplex“ aus. Aber: wer uns gut findet, darf uns nennen wie er will.

#### „Forgotten Reasons“

Die in Eigenregie produzierten Debüt-EP (Tracks: „Forgotten Reasons“, „Shadowplay“, „Der Weg“, „Control“, „Belief II“).  
VÖ: 2012. Rezensionen, Interviews u.a. Metal Hammer, Legacy, Gothic Magazine, The Pit.de

#### Stahlmann

Im November 2013 begeistern Cardillac Complex rund 300 Zuschauer als Support der Göttinger NDH-Band Stahlmann im Kulttempel Oberhausen.

### Social Media

(strg+klick)



### Cardillac Complex

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>Christoph Schmidt</b>   | Schlagzeug              |
| <b>Alexander van Stein</b> | Keyboards, Programming  |
| <b>Ole Arntz</b>           | Gesang, Akustik-Gitarre |
| <b>Tobias Ide</b>          | E-Gitarren, Gesang      |
| <b>Matthias Teuber</b>     | Bass, Gesang            |

Mehr Infos:

[www.cardillac-complex.com](http://www.cardillac-complex.com)

Soundbeispiele:

„Belief“  
„Something Will Remain“



#### Booking

Birgit Wieseler  
08061 / 3499486  
puregatory@dark-news.de